Critique

Méthode d'examen mettant en jeu des critères variables selon les domaines, d'après lesquels il est possible de discerner les parts respectives des mérites et des défauts d'une entreprise, d'une œuvre, d'un système de pensée.[1)]

Exemple

> Georges Pascal résume *la Critique* ainsi : « On peut dire de *la Critique de la raison pure*[2)] qu'elle est un inventaire des formes a priori de l'esprit, en tant qu'il est une faculté de connaître ». Notre « faculté de connaître » dérive de deux sources de nature différentes, d'une part d'une réceptivité c'est-à-dire d'une sensibilité ou « faculté des intuitions » et d'autre part d'une spontanéité située dans l'entendement, autrement nommée, « faculté des concepts ». L'une et l'autre source comportent des modes a priori.

Usage

Ne pas confondre critique et polémique.
La critique se doit d'être rationnelle et non passionnelle.

Si l'entreprise, l'œuvre, la pensée a quelques mérites, alors la critique doit ouvrir chaque défaut comme l'on ouvre une porte vers de nouvelles perspectives.

Ressources

Critique de la raison pure

Sommaire

1)
Source : http://www.cnrtl.fr/lexicographie/critique

2)
œuvre philosophique de Kant

From:
https://www.test.encom1.fr/ - **En Communs**

Permanent link:
https://www.test.encom1.fr/doku.php/wiki/critique

Last update: **2026/01/26 17:47**