Degrés d'une échelle diatonique (brouillon)

Cette page concerne mon expérience d'apprentissage de la musique occidentale basée sur les sept notes Do, Ré, Mi, Fa, Sol, La, Si. Quelles sont les difficultés que j'ai rencontrées pour lire, mémoriser et jouer une mélodie ? Quels moyens m'ont permis de les résoudre ?

Cette page est en cours de rédaction

De l'apprentissage usuel des notes et des gammes

Le solfège

La pratique des gammes au piano

De la connaissance et mémorisation des mélodies

Nouveaux Exercices et techniques d'apprentissage

Liens utiles

- Le site https://gradusadparnassum.fr et ses cours en accès libre dont celui consacré aux bases de l'harmonie

Voir la liste des pages de ce dossier

Pages dans ce dossier

B

- Bibliographie

C

- Comptines

L

- La musique est un cri

S

- Sur la toile

Ê

- Être musicien

Retour Être musicien

From:
https://www.test.encom1.fr/ - **En Communs**

Permanent link:
https://www.test.encom1.fr/doku.php/wiki/experience/piano/degres_diatonique

Last update: **2026/01/25 16:36**