La musique est un cri

> De n'importe quel pays, de n'importe quelle couleur, **la musique est un cri qui vient de l'intérieur**

Bernard Lavilliers dans Noir et Blanc (chanson)

Cet article est une réflexion philosophique

La poésie révèle de profondes vérités. Les racines de la musique s'ancrent dans notre être.

Dès la naissance nous crions. Puis nous apprenons à canaliser nos cris, nous faisons moins de bruit, nous parlons, nous chantons, la société nous domestique.

La musique, comme forme civilisée, policée du cri. Qui contient de manière radicale le cri primal. Qui n'est rien sans le souffle, sans le rythme vital.

La musique s'exprime dans toute vibration, celle des mots comme celle des notes.

Faire de la musique, faire vibrer ses cordes vocales, ou tout instrument, provoquer le plaisir, la transe, et atteindre cet état ou le corps et l'esprit fonctionnent à l'unisson, portés par un même rythme.

Musique et corps sont intimement liés, on ne peut mettre en musique que ce que l'on ressent et la musique nous fait ressentir pleinement notre corps.

Ce problème éternel de la poule et de l'œuf, ne peut se résoudre que d'un mot **Harmonie** !

Pour approfondir ce point voir : Ménager son corps au piano

Pages dans ce dossier

B

- Bibliographie

C

- Comptines

D

- Degrés d'une échelle diatonique (brouillon)

S

- Sur la toile

Ê

- Être musicien

From:
https://www.test.encom1.fr/ - **En Communs**

Permanent link:
https://www.test.encom1.fr/doku.php/wiki/experience/piano/la_musique_est_un_cri

Last update: **2026/01/26 16:08**